

Quo Usque...

J. DE DIOS CRESPO



En la primera *Catilinaria*, **Cicerón** le preguntaba a **Catilina**, en sus duelos verbales que ya eran históricos, la famosa frase: “Quo usque tandem abutere, Catinina, patientia nostram? Y sí, de eso va hoy el artículo, a raíz de las declaraciones de una senadora de la **República de Paraguay**, que le reprochaba al jugador **Mbappé** algunas acciones y palabras, siendo que el quehacer verbal de la señora **Amarilla** se ha tildado de “racista”.

No es mi intención repetir lo dicho y, tampoco, la respuesta contundente del jugador francés hacia la parlamentaria guaraní. Pero, esta escalada ha dado pie a que el abogado de la senadora haya amenazado al delantero con “demandarle ante la justicia civil y penal del país”, con riesgo de una condena e, incluso, de una búsqueda y captura ulterior.

Si fuera Mbappé, no me preocuparía de los dimes del letrado, pero se está viendo, leyendo y oyendo, en los últimos años, diría que las últimas dos décadas, y

a causa o gracias a las redes sociales, una verborrea que tiende a ser poco menos que una pelea de gallos, con pantalla interpuesta.

Luego está la contestación, la pulla con sarcasmo, con ironía, que no lleve al insulto

Se lanzan diatribas racistas, clasistas, políticas, y de todo tiempo, cuando alguien o no está de acuerdo con otro, o, como en nuestro caso de hoy, una dife-

rencia deportiva, con **Francia** ganándole a Paraguay, en el **Mundial** que se está jugando.

Así que, volviendo a Cicerón, la pregunta es obvia, “¿hasta cuándo abusarán de nuestra paciencia?”, o, mejor dicho, ¿dónde están los límites de la libertad de expresión y hasta dónde podemos lanzar nuestros resentimientos?

Lo primero, a mi entender, sería tener mayor educación y, por supuesto, como decía mi madre, dar diez vueltas de la lengua antes de soltar lo primero que nos sale. Es decir, sosiego para atacar o responder. Es complejo, lo sé, pero intentémoslo. Luego, está la contestación o la pulla con sarcasmo, con ironía o con cualquier elemento de inteligencia que no lleve a un insulto.

Estos tres pilares podrían ser el comienzo de evitar las guerrillas que no llevan a nada, o, mejor dicho, solo llevan a enfrentamientos. No quiero ponerme pesado, pero este incidente paraguayo-francés me ha dolido, porque amo a ambos países, por un lado, y, por otro, vuelvo a ver ese cuadro de **Goya**, que inunda de dolor una sala del **museo del Prado**, el famoso *Duelo a garrotazos*...

Pensemos en mejorar, en ver el fútbol con pasión, pero sin rencores y, mientras, recomiendo *Adiós a todo eso*, de **Robert Graves**. Disfruten y cuídense.