


FUERA DE JUEGO

Juan de Dios Crespo

ROMANTISCHER FUSSBALL

No, no se han equivocado de periódico: este es MARCA, y no *Bild*. El alemán del título es porque esta semana ha habido una noticia que, entre millones de fichajes, compras de clubes y patrocinios celestiales, muestra que nuestros conciudadanos comunitarios de Alemania nos han dado una lección de romanticismo futbolístico.

Los clubes de la Bundesliga 1 y 2 tienen una regulación que impide que ningún extranjero pueda tener mayoría de acciones en las sociedades anónimas deportivas. Esa regla, llamada 50+1, determina que siempre habrá una acción germana más que extranjera. Nunca podrá tener mayoría ningún accionista no alemán.

Parece contrario al derecho comunitario, pero nadie lo ha puesto en duda. Ha habido un club que ha querido cambiar la regla, pero, al final, ha desistido.

Hablo de fútbol romántico porque es así como lo veo, un quizá trasnochado formato mental que se aferra a la tierra y a los aficionados de la ciudad, los que van cada 15 días a llenar los estadios alemanes.

No sé cuánto durará ese romanticismo o hasta dónde aguantará un club para obviar los millones de Qatar, China o EEUU. Sólo sé que, por mi experiencia, los alemanes son tozudos y los aficionados de aquel país, todavía más. Celebran a su club como si fuera la familia, y la protección de la familia es lo más importante.

Creo que todavía van a resistir, aunque, como siempre, quizá sea un Juzgado el que dé la vía libre al mercado total, como aquel *fútbol total* de Holanda. Sé que es ley de vida, pero, seamos sinceros, a todos nos gusta la lucha del pequeño contra el grande, del romántico respecto del pragmático, del idealista ante el materialista. A veces nos gusta que ganen los indios a los *cowboys* que arrasan la pradera.

No es en Italia o España, sino en Alemania, donde resisten los últimos guerreros del fútbol, que estarán en las Termópilas hasta que un ejército de yuanes, dólares o euros les derribe.

Ya que hablamos de Historia, voy a recomendar un libro de Joseph Pérez, hispanista francés: *La leyenda negra*, que pone en su sitio a algún fabulador extranjero sobre la maldad española, que no fue ni más ni menos que la de cualquier otro conquistador, pero que persiste en algunas mentes para flagelarse o denigrar a este gran país.