



FUERA DE JUEGO

Juan de Dios Crespo

EL EQUIPO C

No hablo de la reciente película, ni de la serie televisiva de un grupo de exsoldados que, bajo la batuta del defenestrado coronel Haníbal, colmaba algunas tardes de siesta. Es algo mucho más importante, como jugarse el Mundial de China de 2019, que es lo que le ocurre al equipo español de baloncesto que se enfrentará a Montenegro y a Eslovenia, campeona de Europa, con un equipo que denominaré C, pero sin ningún menosprecio.

Los 16 hombres que Scariolo ha decidido para la fase de clasificación son muchos veteranos mayores de 30 años y algún joven y una clase intermedia. **No son malos, aunque les falta experiencia internacional, pero se ha de tener confianza en ellos**, capitaneados por Fran Vázquez.

LOS 16 LLAMADOS POR SCARIOLO NO SON MALOS, SE HA DE TENER CONFIANZA Los aficionados saben que, por motivos del calendario FIBA, la federación internacional que organiza el Mundial, no acudirán los jugadores de la NBA, lo que más o menos podía esperarse, pero tampoco los de la Euroliga.

Y es que todo proviene de un asunto de poder y de dinero, ya que la Euroliga se ha encontrado con una competición de la FIBA, la Basketball Champions League, que duplica un campeonato que podría ser único. Ya denunció la Euroliga a la FIBA ante la Comisión Europea y **nos espera una decisión en las próximas semanas de la Dirección General de la Competencia, por lo que habrá una solución impuesta.**

Mientras tanto, siguen poniéndose zancadillas y eso es lo que afecta a España, que ve como los días 23 y 24 se jugarán los partidos de la Euroliga justo cuando también lo harán los de clasificación para el Mundial. Está claro que se trata de fastidiar, porque sería mucha coincidencia que no lo fuera y, sobre todo, que la FIBA no conociera esas fechas.

Pero, con esos jueguitos, quien pierde, o puede perder, es España, sus jugadores y los aficionados. **El deporte, que ya tiene muchos problemas, no merece más que tengan que ver con egos, dinero y política, y esa dualidad no hace sino dañar al espectáculo, al deporte en sí y a su futuro**, ya que los patrocinadores pueden huir de esa dicotomía.

El boxeo es un claro ejemplo de lo que puede acaecer, con sus múltiples títulos o lo que ocurrió en el tenis, cuando la era Open llevó a profesionales y amateurs a unirse. Eso es lo que debería ser, pero me temo que no habrá una solución hasta que hable Europa y dicten normas desde arriba...

Mientras, apoyemos a la selección y que estos gladiadores nos lleven al Mundial. Y, al tiempo, leamos a Mijaíl Bulgákov, en "El maestro y Margarita", una burla de la época soviética donde los maquiavelismos se suceden, algo así como esa pelea, que parece de niños, entre Euroliga y FIBA...

