

## FUERA DE JUEGO

Juan de Dios Crespo



## El Balón de Oro

**D**esde que en el año 1956 el semanario *France Football*, una biblia del balompié que buscaba cada semana afanosamente en los quioscos desde que tengo uso de razón, y que daba hasta los resultados de los ignotos campeonatos africanos o asiáticos, creó el *Ballon d'Or*, los aficionados al fútbol nos volvemos electores cuando llega el mes de diciembre.

Siendo un premio dado solo a jugadores de nacionalidad europea que jugaban en campeonatos de nuestro continente, no se debe olvidar que, aparte de **Luisito Suárez**, también el gran **Alfredo di Stéfano** acumuló dos trofeos, y no por argentino, ya que era imposible por el reglamento, sino por español. Desde el 56 hasta el 94 fue así y se amplió al año siguiente con todos los futbolistas que jugaran en ligas europeas. Solo desde el 2007, cuando FIFA se hace cargo, mediante un acuerdo con el semanario francés, de dar el premio, se hace mundial y ahora cualquiera que juegue al fútbol (aunque no sueñen los futboleros de fin de semana...) puede ser galardonado.

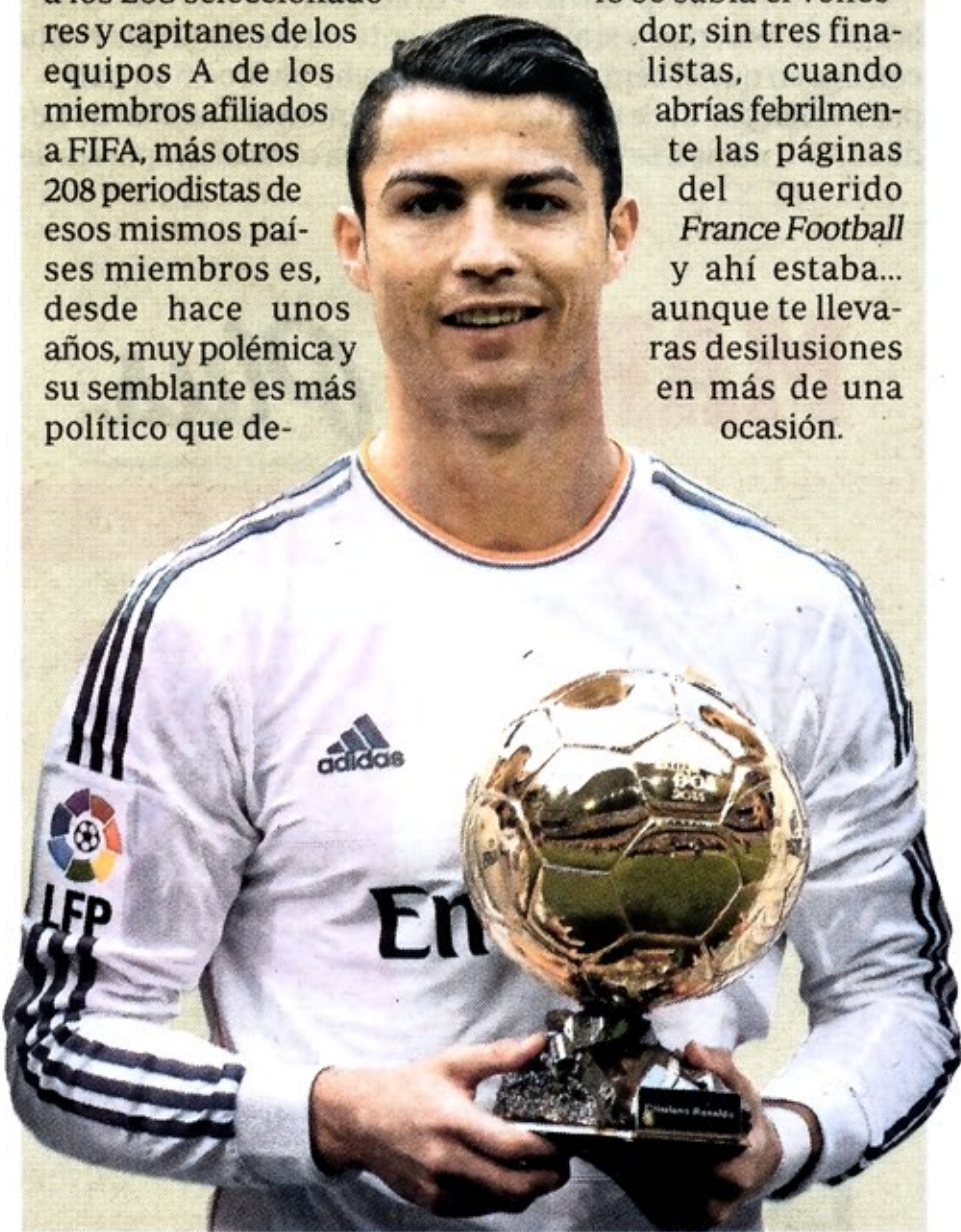
Vista la pequeña historia, hoy se dará a conocer la lista con los tres finalistas para que se vote y se entregue el Balón el 12 de enero de 2015. La votación, que cuando FIFA se hizo cargo pasó de un grupo de periodistas a los 208 seleccionadores y capitanes de los equipos A de los miembros afiliados a FIFA, más otros 208 periodistas de esos mismos países miembros es, desde hace unos años, muy polémica y su semblante es más político que de-

portivo. Así, en las últimas semanas, cada cual se despacha con su favorito y extraña sobremanera que personas de peso como presidentes de confederaciones, de clubes o de ligas, ya tengan el nombramiento claro y así lo manifiesten. No parece muy adecuado que se lancen nombres cuando se ha aún de votar y más desde posiciones de poder. Desde **Neuer** a **Godín**, pasando por los inefables **Messi** y **Cristiano**, dependiendo de criterios de corazón, nacionales o, incluso, sorpresa ¡hasta futbolísticos! se han lanzado desde los cuatro puntos cardinales vencedores deseados.

Mi ironía proviene del propio reglamento de votación que obliga a que sean esos criterios futbolísticos, aunque también de comportamiento fuera del terreno de juego, los que se deberían tomar en consideración y no otros.

Esperemos que se quede en eso y que, también, no tengamos que asistir a otra votación kafkiana, donde los votos desaparecen, vuelven a aparecer y finalmente no son los que creían haber realizado algunos votantes. Pero, no es de extrañar ese baile cuando algo tan serio debería estar sometido a criterios de responsabilidad y no airearse como en un programa de *Gran Hermano* cualquiera.

Añoro los años en que solo se sabía el vencedor, sin tres finalistas, cuando abrías febrilmente las páginas del querido *France Football* y ahí estaba... aunque te llevaras desilusiones en más de una ocasión.



PABLO GARCÍA